COST ME

Chorégraphe : The Teachers (Décembre 2015)

(Silvia Denise Staiti, Silvia Calsina, Lilly et Mario Hollnsteiner, Vanesa Barambio Corboud, Edu Roldos Carrau, Bruno Morel)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Novice/Intermédiaire

Musiques : Cost Me Everything (Dayron Sharp) (82 / 164 bpm)

CD : Cost Me Everything (2015)

SECTION 1 : KICK TWICE, CROSS JUMP, KICK, ROCK BACK, STOMP, STOMP

1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois

3-4 (en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche en pliant jambe gauche derrière jambe droite, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant

5-6 (en sautant) Reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche

7-8 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

SECTION 2 : ROCKING CHAIR, STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, HOOK

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

7-8 Ecart pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche

Final : ajouter Pivoter sur jambe gauche 1/2 tour à droite, frapper pied droit sur le sol vers l'avant

SECTION 3 : 1/2 TURN, ROCK FORWARD, 1/4 TURN, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP UP

1-2 En pivotant 1/2 tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)

3-4 En pivotant 1/4 de tour à droite écart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit (9 :00)

5-6 Ecart pied gauche, croisé pied droit derrière pied gauche

7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECTION 4 : KICK, FLICK, 1/4 TURN WITH KICK, HOOK, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, HOLD

1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière

3-4 En pivotant 1/4 de tour à droite (sur pied gauche) petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche (12 :00)

5-6 Avancer pied droit, pivoter 1/2 tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6:00)

7-8 En pivotant 1/2 tour à gauche reculer pied droit, pause (12:00)

Restart : au 3^{ème} et 6^{ème} murs

SECTION 5 : TOE STRUT BACK, COASTER STEP, HOOK

1-2 Reculer légèrement pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

3-4 Reculer légèrement pointe pied droit, reposer talon droit sur place

5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche

7-8 Avancer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche

SECTION 6 : ½ TURN, ROCK FORWARD, ROCK BACK, FULL TURN, STOMP UP

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
3-4 Reculer pied droit (avec le corps tourné diagonale droite), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 En pivotant ½ à gauche reculer pied droit (12:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6:00)
7-8 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

SECTION 7 : GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECTION 8 : JAZZ BOX, STOMP UP, KICK, HOOK, KICK, STOMP FORWARD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite
7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} et 6^{ème} murs après la 4^{ème} section

FINAL

Faire les 2 premières sections puis ajouter :

Pivoter sur jambe gauche ½ tour à droite, frapper pied droit sur le sol vers l'avant